REVISTA: ALIMENTARIA.



Especial Elaborados

ALIMENTACIÓN ESPECIAL

Relación entre dioxinas y furanos y aumento de peso

SOSTENIBILIDAD

Residuos de champiñón mejoran los suelos de los viñedos

FOOD TECH

Blockchain para la cadena de valor del mejillón

Alimentaria CDTECH



26 - 29 SEPT 2023 **RECINTO GRAN VIA - BARCELONA**

Procesos alimentarios que empiezan y acaban en Alimentaria FoodTech



Procesamiento



Ingredientes



Packaging y etiquetado



Industria 4.0



Seguridad alimentaria



Refrigeración



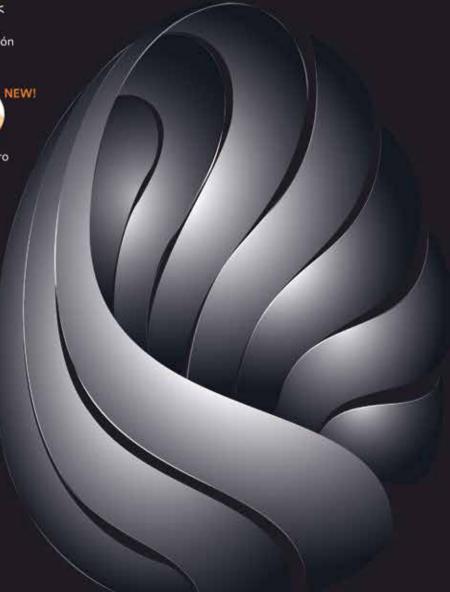
Manutención y almacenaje



Servicios industriales



SmartAgro

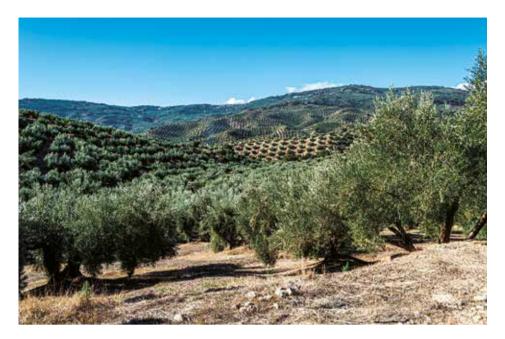






#alimentariafoodtech www.alimentariafoodtech.com

EDITORIAL



QUE LLUEVA, QUE LLUEVA

Son muchos los alimentos que requieren un proceso de elaboración para su consumo: productos de panadería, galletas, helados, salsas, snacks, aceite, elaborados cárnicos, quesos... En el Especial incluido en este número, presentamos algunas de las investigaciones que se están realizando con ellos como protagonistas.

Y nos centramos especialmente en el sector del aceite, uno de los más importantes para nuestro país. Hemos entrevistado a Primitivo Fernández, Director de ANIERAC, y Rafael Picó, Director de ASOLIVA, que nos han explicado la compleja situación a la que se enfrenta el sector del aceite de oliva.

La situación climática, marcada con la sequía, ha influido en que la cosecha sea mucho más corta de lo habitual. Esta escasez ha hecho que aumenten los precios en origen, y esto se suma a los incrementos que también está soportando la industria. "Nosotros, como envasadores, además estamos preocupados por el coste de los envases, y, además, nos

enfrentamos a un aumento de las medidas regulatorias sobre aspectos medioambientales que van a suponer un aumento de nuestros costes", recuerda Primitivo Fernández.

No obstante, ambos han puesto de relieve la potencia del sector. En palabras de Rafael Picó, "estamos en una situación muy privilegiada a nivel internacional, después de muchos años de esfuerzo y de una mejora en toda la cadena. Con una mayor cantidad producida y con una mayor calidad, podemos acceder mejor a los mercados. Y es así como hemos pasado en 30 años de exportar 100.000 toneladas".

Con esto, nos queda mirar al cielo y confiar en que las lluvias nos acompañen en las próximas semanas, de cara ya a la próxima campaña.

FERNANDO MARTÍNEZ

Director General de Revista Alimentaria (Ediciones y Publicaciones Alimentarias, S.A. - EyPasa)

STAFF

Director General: Fernando Martínez

Redacción: María Jesús Díez y Alejandra Ospina

Publicidad: Ana María Vidal

Digital: Javier Martínez

Legislación: Mª Ángeles Teruel y Alexandra Teruel

Administración: Teresa Martínez

Creatividad, diseño y maquetación: Cinco Sentidos diseño y comunicación S.L.

Imprime: Gráficas Jomagar S.L.

Edita: Ediciones y Publicaciones Alimentarias, S.A.

Depósito Legal: M611-1964 **ISSN:** 0300-5755

COMITÉ CIENTÍFICO

Ana Ramírez de Molina. Directora del Instituto IMDEA Alimentación

Inés Echeverría. Directora I+D+i CNTA Mª Victoria Moreno-Arribas. Investigadora Científica del CSIC en el Instituto de Investigación en Ciencias de la Alimentación CIAL

Nieves Palacios. Jefe de Medicina, Endocrinología y Nutrición del Centro de Medicina del Deporte. Consejo Superior de Deportes

Prof. Carmen Glez. Chamorro. enotecUPM. Dpto. Química y Tecnología de Alimentos. Universidad Politécnica de Madrid

Josu Santiago Burrutxaga. Jefe del Área de Gestión Pesquera Sostenible. Unidad de Investigación Marina. AZTI

José Miguel Flavián. Fundador GM&Co y presidente del grupo de trabajo sobre el Canal Retail de Food for Life-Spain

Mª Carmen Vidal Carou. Catedrática de Nutrición y Bromatología. Campus de la Alimentación. Universidad de Barcelona Theresa Zabell. Presidenta de la Fundación FCOMAR.

Pilar Jiménez Navarro. Jefa del Departamento Laboratorio de Salud Pública

Subdir. Gral. de Salud Pública de Madrid
Mª Teresa García Jiménez. Directora de los
Diplomas de Alimentación y Nutrición (19922016). Escuela Nacional de Sanidad. Ministerio de
Salud Carlos III
Profesora de la Universidad Francisco de Vitoria
Consultora internacional

Eduardo Cotillas. Director de I+D+i de FIAB y Secretario General de la Plataforma Tecnológica "Food for Life-Spain"

Rosa Gallardo. Directora ETSIAM de la Universidad de Córdoba

Jorge Edwards. Director creativo Edwards Visual Branding & Packaging Design

La empresa editora declina toda responsabilidad sobre el contenido de los artículos originales y de las inserciones publicitarias, cuya total responsabilidad es de sus correspondientes autores. Prohibida la reproducción total o parcíal, por cualquier método, incluso citando procedencia, sin autorización previa de Eypasa. Todos los derechos reservados.

REVISTA ALIMENTARIA

C/Méndez Alvaro 8-10. 1-B. MADRID-28045

Tfno: +34 91 446 96 59

¡¡SU OPINIÓN NOS IMPORTA!!

Queremos saber qué le han parecido los artículos aparecidos en el presente número y cuáles son los temas que les gustaría que tratásemos en siguientes publicaciones

redaccion@revistaalimentaria.es



ESPECIAL ELABORADOS

Productos de panadería, galletas, helados, salsas, snacks, aceite, elaborados cárnicos, quesos...: son muchos los alimentos que requieren un proceso de elaboración para su consumo, y en este Especial presentamos algunas de las investigaciones que se están realizando con ellos como protagonistas. **Pág. 25**

Pág. 26 • Masas madre, una estrategia para mejorar los atributos sensoriales de panes artesanos

Pág. 29 • Harina sin gluten a partir de la batata

Pág. 30 • Avances en la reducción de ocratoxina A en derivados cárnicos curado-madurados

Pág. 33 • Tecnología avanzada para un mejor control de calidad del jamón ibárico.

Pág. 34 • Hamburguesas más saludables gracias a las semillas de calabaza y melón

Pág. 36 • Nueva clasificación para los aceites y grasas comestibles según su calidad nutricional

Pág. 37 • Inteligencia Artificial para predecir la vida útil del aceite de oliva

Pág. 38 • Nueva gama de salsas veganas a base de garbanzo (aquafaba), como alternativa al huevo

Pág. 39 • Chocolate sin cacao y café sin granos de café: alternativas sostenibles para estos cultivos

4 REVISTA ALIMENTARIA eypas.



24° FERIA INTERNACIONAL DE PRODUCTOS DEL MAR CONGELADOS



INNOVACIÓN Y SOSTENIBILIDAD EN UNA DE LAS FERIAS MÁS GRANDES DEL MUNDO.







ALIMENTACIÓN ESPECIAL

Relación entre dioxinas y furanos y aumento de peso

Pág. 64

SOSTENIBILIDAD

Residuos de champiñón mejoran los suelos de los viñedos

Pág. 66

FOOD TECH

Blockchain para la cadena de valor del mejillón

Pág. 74



COMITÉ EDITORIAL

"Nuestro Comité opina..."

Págs. 10-11

REPORTAJE

Repsol ofrece a sus clientes su combustible GLP, una energía eficiente y versátil y con bajas emisiones **Págs. 12-14**

ENTREVISTA

Entrevista a Primitivo Fernández, Director de ANIERAC, y Rafael Picó, Director de ASOLIVA

Págs. 16-22

6 REVISTA ALIMENTARIA EYPOSA



Raíz de achicoria prebiótica, promueve la buena microbiota. Provisto por la naturaleza, comprobado por la ciencia.

El interés de los consumidores por los prebióticos está ganando adeptos en todo el mundo. Las fibras de raíz de achicoria nutren a las bacterias buenas, presentes de forma natural en el intestino, que ofrecen beneficios para la salud que los consumidores podrán realmente sentir. Son fáciles de incorporar a la alimentación diaria y su ingesta regular tiene un efecto positivo en la función intestinal. Además, estos prebióticos contribuyen a reforzar las defensas internas, mejorar la gestión de la glucemía en sangre, el control del peso y la salud ósea, entre otros beneficios.

La Inulina y Oligofructosa Orafti® son fibras procedentes de la raíz de achicoria, los únicos prebióticos de origen vegetal científicamente probados del mercado. BENEO ha sido pionera en la investigación de prebióticos, aportando datos científicos durante más de 20 años. Descubre la multitud de aplicaciones en panadería, productos lácteos, sustitutivos de comidas, confitería y... ¡muchas más!





Pág. 42 Food Design

 Thinking out of the box: la importancia de la innovación en el packaging alimentario

Pág. 46 Conservación

 Las técnicas de secuenciación de nueva generación ayudan a minimizar la contaminación cruzada de los alimentos
 El proyecto SOFLEX avanza hacia la obtención de un envasado al vacío más sostenible

Pág. 50 Frescos

· La agricultura regenerativa puede recuperar las plantaciones intensivas de eucalipto para el cultivo de alimentos · Nuevas cuerdas 'bio' para reducir el uso de plásticos en acuicultura

Pág. 54 Materias Primas

Mini-robots o 'BeerBots' para acelerar el proceso de elaboración de la cerveza
 Euskadi impulsará la producción local de harinas de legumbre para el desarrollo de alimentos plant-based
 Nanopartículas enzimáticas para revalorizar la leche de desecho

Pág. 58 Distribución y Logística

 Avance en el transporte de mercancías con camiones 100 % eléctricos
 Camiones que ahorran hasta un 25 % en combustible gracias a la energía eólica

Pág. 62 Alimentación Especial

 Estudian la relación de la microbiota intestinal con las enfermedades reumáticas
 Relación entre dioxinas y furanos y aumento de peso

Pág. 66 Sostenibilidad

- · Residuos de champiñón mejoran los suelos de los viñedos
- Pan de desecho para una producción de cerveza más económica

Pág. 70 Bebidas

- Mahou Rosé: una nueva categoría de cerveza en España
- Vinos de gran calidad que combaten el cambio climático a partir de la reforestación
- · Analizan los niveles de plastificantes en bebidas

Pág. 74 Food Tech

 Blockchain para la cadena de valor del mejillón · LIFE FARMITANK:
ensayan un sistema de
agricultura vertical con
hasta 30 niveles de cultivo
· Procesamiento de
imágenes para ayudar a
reducir el uso de pesticidas
en viticultura

Pág. 78 Servicios

- · La ESAO abre las inscripciones del Máster Consultor en Aceite de Oliva
- Los retos del nuevo Reglamento de Envases para el pequeño comercio de alimentación
- · Torres y Ribelles: amplia experiencia internacional en el sector del aceite de oliva
- Envases inteligentes para garantizar la seguridad alimentaria
- "Tenemos que ver sectores como el agrícola o el forestal como aptos para cualquier persona"
- · Agrosevilla, cooperativa líder en calidad y seguridad alimentaria

Pág. 98 Artículo:

 "Aplicación del proceso de microparticulación a la proteína del suero para su incorporación en productos lácteos (Proyectos LACTOCYL Y LACTOCAV)"

Pág. 106 En el próximo Nº...

8 REVISTA ALIMENTARIA EYPASA

















ENRIQUECIDAS - ANTIOXIDANTES - AMINOÁCIDOS - VITAMINAS - PROTEÍNAS - FIBRAS - ÁCIDOS GRASOS

Las materias primas distribuidas por Faravelli le ayudan a conseguir la fórmula nutracéutica perfecta, justo la que que busca: eficaz, segura, innovador, sostenible. La fórmula que satisface y hace feliz a cada cliente.

"Acompañamos a nuestros socios de manera competente globalmente y con sensibilidad local hacia opciones innovadoras, para formular el futuro con ingredientes y soluciones fiables y sostenibles."



UN DISEÑO DE PACKAGING BIEN FUNDAMENTADO PUEDE SER DECISIVO PARA CONVENCER AL CLIENTE EN LA **COMPRA**

Las tendencias en el diseño de envases van de la mano de las corrientes sociales, y además hay que considerar las regulaciones existentes en cada país

Jorge Edwards

Director creativo de Edwards Visual Branding & Packaging Design. EDWARDS.ES

El diseño gráfico en el packaging es una pieza clave para cualquier tipo de producto; más aún en los sectores que tienen una mayor diversificación, como el agroalimentario. Tanto que, un diseño de empaque bien fundamentado puede ser decisivo para convencer al cliente en la compra. Y es que el diseño es el primer contacto entre producto y cliente. El mejor ejemplo lo podemos encontrar en el lineal de cualquier supermercado: Largos pasillos, cargados de productos con envases y formulaciones similares -ya sean yogures, galletas, detergentes o briks de leche-, que no distinguen la calidad entre unos y otros. Entonces, ¿cuál es el que queremos? Los consumidores potenciales que no vayan con una idea fija y tengan dudas se decantarán por el envase visualmente más atractivo.

"El diseño es el primer contacto entre producto y cliente"

Por otro lado, el diseño es clave para agilizar la comunicación B2C, de empresas a consumidores. Cuando un diseñador se enfrenta a un nuevo proyecto en su estudio, pone en marcha un proceso para construir las bases de una conexión significativa y de recuerdo con el consumidor. Esto se consigue a través de un lenguaje visual que lo haga reconocible, y un diseño de



identidad que garantice la imagen y los activos de la marca.

¿Qué es tendencia en el packaging? Depende del país

Las modas van v vienen: v las tendencias en el diseño del packaging, como ocurre en el textil, también. Edwards Packaging Design intenta reflejar en los envases conceptos relacionados con los estilos de vida de la

sociedad, traducidos en forma de tendencias e imagen. Es decir, las tendencias en el diseño de envases van de la mano de las corrientes sociales. Un ejemplo puede ser las líneas de productos BIO. ¿A cuántos les interesaba hace 10 o 20 años? A pocos. Hov. la sostenibilidad del planeta, la búsqueda de lo saludable -cuerpo y mente- y el acceso a la información digital han hecho que los clientes demanden estos productos verdes con mayor ímpetu.

eypas. 10 REVISTA ALIMENTARIA

Sin embargo, no todo vale. En el sector agroalimentario hay una regulación en el diseño de los envases; más estricta en la Unión Europea y en Estados Unidos que en otras regiones del mundo, como Medio Oriente o América Latina.

En Europa, por ejemplo, si en el frontal de un brik de caldo de pollo aparece la imagen de un pollo, en la lista de ingredientes se deberá determinar, obligatoriamente, el porcentaje de pollo que incluye la receta. Lo mismo ocurre con la denominación del producto. En este caso, siguiendo el mismo supuesto, solo podría llamarse "caldo de pollo" si en la receta hay pollo; si está elaborado con esencia de pollo, entonces debería figurar que es un "caldo con sabor a pollo", y una foto de un pollo podría crear confusión. No nos podemos olvidar de los semáforos nutricionales, que en la UE siguen una normativa rigurosa. Y aún hay más limitaciones, como el tamaño mínimo permitido para las tipografías, el uso de negritas...

"Es importante determinar los elementos esenciales para cada producto concreto"

En EE UU el funcionamiento es parecido a Europa; tienen unas regulaciones normativas en los etiquetados, definidas como obligatorias y voluntarias. El etiquetado nutricional persigue unas normas muy estrictas, tanto en lo referente al formato como al contenido dietético del producto alimenticio. Debido a la gran variedad de tamaños y dimensiones en los envases, la FDA (Food and Drug Administration) ofrece a las empresas un surtido de

posibilidades en cuanto al formato de dichas etiquetas.

En Latinoamérica se han implementado numerosos avances sobre el etiquetado en los últimos cinco años, concienciados con la importancia del cuidado de la salud de las personas más vulnerables, especialmente los niños. Para ello están utilizando semáforos nutricionales o los "temidos" octágonos negros, mucho más contundentes con la transmisión del mensaje. Van por el buen camino.

Simplificar lo complejo

En nuestro estudio de diseño, nuestro reto para encontrar lo esencial pasa por simplificar lo complejo. Sin malinterpretar. La complejidad es buena, porque significa que hay muchos modos de

ver las cosas, muchas perspectivas que deben incorporarse y muchas oportunidades que deben explorarse. Simplificar no es sinónimo de temor a la complejidad, sino todo lo contrario: la adoptamos. Al principio, incluso, podríamos usarla para asegurarnos de que hemos analizado algo desde todos los puntos de vista posibles y resolver todas esas preguntas que requieren de una respuesta. Entender v analizar para, al final. elegir y prescindir de las cuestiones que pueden ocultar lo que realmente es importante.

Es importante determinar cuáles son esos elementos esenciales para el producto en cuestión, los que marcan la frontera entre la acción positiva y la reacción negativa.

Porque el riesgo de intentar ser, hacer y contar todo puede terminar por no decir nada. ■



En Europa, si en el frontal de un brik de caldo de pollo aparece la imagen de un pollo, en la lista de ingredientes se deberá determinar el porcentaje de

eypas^